

Quel proverbe est représenté par ce dessin ?

Mots coulent comme de l'eau, rampent comme un insecte.
= Rumeur.

Même la sandale en paille trouve sa paire.
= Une âme sœur existe pour chacun·e.

Une grenouille au fond d'un puits.
= Esprit étroit.

Réparer l'étable après avoir perdu la vache.
= Trop tard.

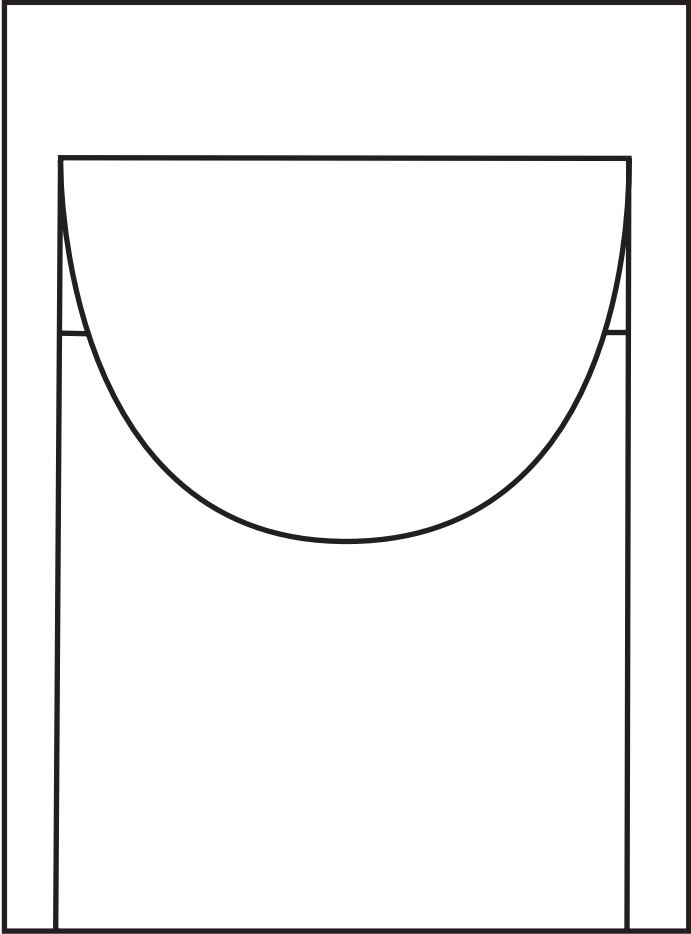
Mon nez est long de trois pieds.
= J'ai tellement de problèmes que je ne peux pas prendre soin des autres.

Lécher l'extérieur de la pastèque.
= Bâcler.

Choisis les couleurs que tu aimes pour le colorier.

Avec l'ensemble de couvertures *U*, l'artiste Seulgi Lee interprète des proverbes coréens par des compositions géométriques en soies colorées. Elle mène ce travail sur les couvertures Nubi en collaboration avec les artisans Seungyeon Cho et Sukhee Chung (Tongyeong - Corée).

Cette carte est éditée à l'occasion de l'exposition *LE PLUS TÔT C'EST DEUX JOURS MIEUX* de Seulgi Lee, du 21 septembre 2019 au 17 novembre 2019 à La Criée centre d'art contemporain, Rennes.



Quel proverbe est représenté par ce dessin ?

Mots coulent comme de l'eau, rampent comme un insecte.
= Rumeur.

Même la sandale en paille trouve sa paire.
= Une âme sœur existe pour chacun·e.

Une grenouille au fond d'un puits.
= Esprit étroit.

Réparer l'étable après avoir perdu la vache.
= Trop tard.

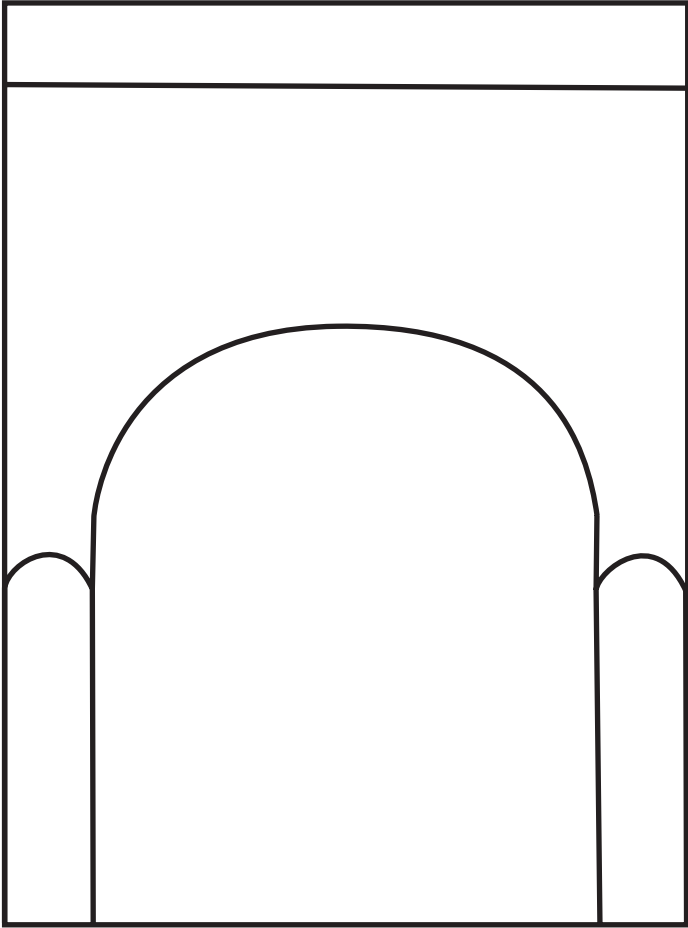
Mon nez est long de trois pieds.
= J'ai tellement de problèmes que je ne peux pas prendre soin des autres.

Lécher l'extérieur de la pastèque.
= Bâcler.

Choisis les couleurs que tu aimes pour le colorier.

Avec l'ensemble de couvertures *U*, l'artiste Seulgi Lee interprète des proverbes coréens par des compositions géométriques en soies colorées. Elle mène ce travail sur les couvertures Nubi en collaboration avec les artisans Seungyeon Cho et Sukhee Chung (Tongyeong - Corée).

Cette carte est éditée à l'occasion de l'exposition *LE PLUS TÔT C'EST DEUX JOURS MIEUX* de Seulgi Lee, du 21 septembre 2019 au 17 novembre 2019 à La Criée centre d'art contemporain, Rennes.



Quel proverbe est représenté par ce dessin ?

Mots coulent comme de l'eau, rampent comme un insecte.
= Rumeur.

Même la sandale en paille trouve sa paire.
= Une âme sœur existe pour chacun·e.

Une grenouille au fond d'un puits.
= Esprit étroit.

Réparer l'étable après avoir perdu la vache.
= Trop tard.

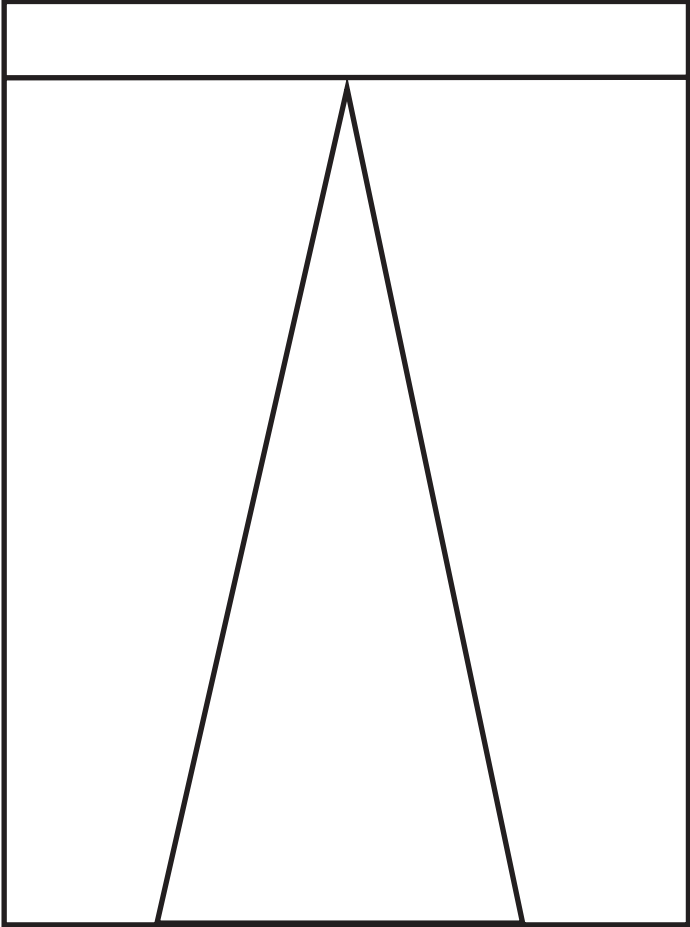
Mon nez est long de trois pieds.
= J'ai tellement de problèmes que je ne peux pas prendre soin des autres.

Lécher l'extérieur de la pastèque.
= Bâcler.

Choisis les couleurs que tu aimes pour le colorier.

Avec l'ensemble de couvertures *U*, l'artiste Seulgi Lee interprète des proverbes coréens par des compositions géométriques en soies colorées. Elle mène ce travail sur les couvertures Nubi en collaboration avec les artisans Seungyeon Cho et Sukhee Chung (Tongyeong - Corée).

Cette carte est éditée à l'occasion de l'exposition *LE PLUS TÔT C'EST DEUX JOURS MIEUX* de Seulgi Lee, du 21 septembre 2019 au 17 novembre 2019 à La Criée centre d'art contemporain, Rennes.



Quel proverbe est représenté par ce dessin ?

Mots coulent comme de l'eau, rampent comme un insecte.
= Rumeur.

Même la sandale en paille trouve sa paire.
= Une âme sœur existe pour chacun·e.

Une grenouille au fond d'un puits.
= Esprit étroit.

Réparer l'étable après avoir perdu la vache.
= Trop tard.

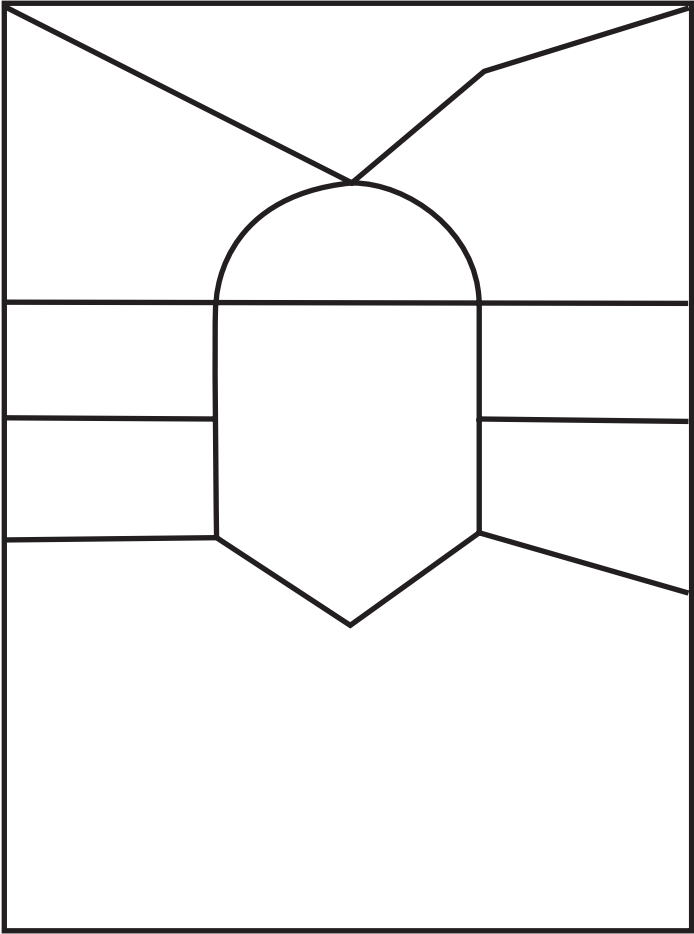
Mon nez est long de trois pieds.
= J'ai tellement de problèmes que je ne peux pas prendre soin des autres.

Lécher l'extérieur de la pastèque.
= Bâcler.

Choisis les couleurs que tu aimes pour le colorier.

Avec l'ensemble de couvertures *U*, l'artiste Seulgi Lee interprète des proverbes coréens par des compositions géométriques en soies colorées. Elle mène ce travail sur les couvertures Nubi en collaboration avec les artisans Seungyeon Cho et Sukhee Chung (Tongyeong - Corée).

Cette carte est éditée à l'occasion de l'exposition *LE PLUS TÔT C'EST DEUX JOURS MIEUX* de Seulgi Lee, du 21 septembre 2019 au 17 novembre 2019 à La Criée centre d'art contemporain, Rennes.



Quel proverbe est représenté par ce dessin ?

Mots coulent comme de l'eau, rampent comme un insecte.
= Rumeur.

Même la sandale en paille trouve sa paire.
= Une âme sœur existe pour chacun·e.

Une grenouille au fond d'un puits.
= Esprit étroit.

Réparer l'étable après avoir perdu la vache.
= Trop tard.

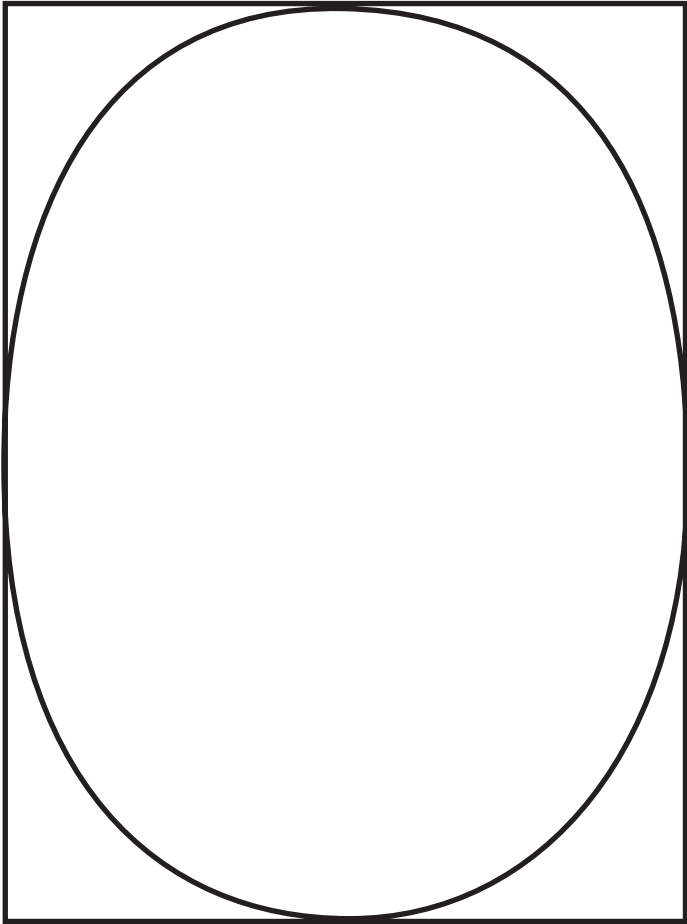
Mon nez est long de trois pieds.
= J'ai tellement de problèmes que je ne peux pas prendre soin des autres.

Lécher l'extérieur de la pastèque.
= Bâcler.

Choisis les couleurs que tu aimes pour le colorier.

Avec l'ensemble de couvertures *U*, l'artiste Seulgi Lee interprète des proverbes coréens par des compositions géométriques en soies colorées. Elle mène ce travail sur les couvertures Nubi en collaboration avec les artisans Seungyeon Cho et Sukhee Chung (Tongyeong - Corée).

Cette carte est éditée à l'occasion de l'exposition *LE PLUS TÔT C'EST DEUX JOURS MIEUX* de Seulgi Lee, du 21 septembre 2019 au 17 novembre 2019 à La Criée centre d'art contemporain, Rennes.



Quel proverbe est représenté par ce dessin ?

Mots coulent comme de l'eau, rampent comme un insecte.
= Rumeur.

Même la sandale en paille trouve sa paire.
= Une âme sœur existe pour chacun·e.

Une grenouille au fond d'un puits.
= Esprit étroit.

Réparer l'étable après avoir perdu la vache.
= Trop tard.

Mon nez est long de trois pieds.
= J'ai tellement de problèmes que je ne peux pas prendre soin des autres.

Lécher l'extérieur de la pastèque.
= Bâcler.

Choisis les couleurs que tu aimes pour le colorier.

Avec l'ensemble de couvertures *U*, l'artiste Seulgi Lee interprète des proverbes coréens par des compositions géométriques en soies colorées. Elle mène ce travail sur les couvertures Nubi en collaboration avec les artisans Seungyeon Cho et Sukhee Chung (Tongyeong - Corée).

Cette carte est éditée à l'occasion de l'exposition *LE PLUS TÔT C'EST DEUX JOURS MIEUX* de Seulgi Lee, du 21 septembre 2019 au 17 novembre 2019 à La Criée centre d'art contemporain, Rennes.